

**Exemplo:**

Essa Prática de cenário aberto, foi realizada durante a pandemia pelas professoras Graziela Amancio da Silva Kubiak, Lilian Camila Spinelli e Marta Maria Falchetti, respectivamente nas disciplinas de Língua Portuguesa, Inglesa e Espanhola, sobre o tema “Linguagem no campo jornalístico-midiático e jornal literário”, na Escola de Educação Básica Professora Adelina Régis. Os alunos interagiram com cientistas sociais, pesquisadores educacionais e comunidade local, incluindo familiares. Foi apoiado pela APC PUC-PR.

**IMPORTAR-SE:** Os alunos estavam envolvidos na discussão sobre o plano de contingência COVID-19. Os participantes foram 96 alunos, entre 14 e 16 anos, da 2ª série do ensino médio, sendo que 20 concluíram a ação científica, junto a seus familiares, um professor, um pesquisador e um cientista que compartilharam suas preocupações sobre a COVID-19. Todos estiveram envolvidos no objetivo de ações de análise e estudo sobre a problemática da criação de um jornal escolar, baseado no jornalismo midiático para a divulgação das atividades de aprendizagem realizadas durante o ano letivo de 2021, especialmente as atividades integradas por áreas do conhecimento, proporcionados pelo Novo Ensino Médio e ações sobre a COVID-19.

**CONHECER:** Foram desenvolvidos, de forma interdisciplinar e transdisciplinar, atividades curriculares integradas entre os componentes da área de Linguagens e suas Tecnologias, com ênfase nos conteúdos científicos da Língua Portuguesa, Inglesa e Espanhola, sobretudo na análise das informações coletadas e transformadas em linguagem midiática para serem divulgadas no jornal escolar. A decisões responsáveis dos envolvidos na curadoria das notícias para serem editadas e torná-las públicas foi um aprendizado essencial. O domínio sobre o que são textos jornalísticos- midiáticos, questões sobre Ciência e Tecnologias, especialmente a temática do COVID-19, a diferença e complementariedade entre linguagem escrita e visual e o domínio de ferramentas digitais de autoria como os recursos digitais *Scribus* e *Adobe Fireworks* ancoraram as aprendizagens do no processo ensino aprendizagem.

Enquanto habilidades a serem desenvolvidas nos processos de aprendizagem abordou-se a capacidade do(a) aluno(a) ter autonomia de decisão diante dos desafios na/da sociedade; de ser sujeito na construção do conhecimento individual e coletivo; a desenvoltura da leitura, oralidade e a escrita e o domínio de ferramentas de autoria digitais.

Em relação às atitudes, privilegiou-se as de identificar a informação e a opinião, enquanto fenômenos, *fake news* e pós-verdade; a valorização da comunicação no contexto social e cultural no campo jornalístico-midiático, bem como aprimorar as práticas de curadoria, organização e divulgação das informações ao público, de forma crítica e ética.

**FAZER:** Os alunos estiveram envoltos nas seguintes atividades:

- Apresentação de vídeos e sites sobre o campo do jornalismo-midiático, recursos tecnológicos digitais e o acesso a diversidade de conteúdos científicos;
- Leitura de material disponibilizado sobre a função do campo jornalismo-midiático na/da sociedade;
- Investigação das formas de jornalismo contemporâneo e identificando a veracidade dos fatos e identificar as fake News, a pós-verdade e seus efeitos;
- Construção do jornal digital e impresso com atividades de aprendizagem desenvolvidas no ambiente escolar abordando várias áreas do conhecimento;
- Elaboração e diagramação do jornal literário digital e impresso abordando o que é o Novo Ensino Médio e as atividades de aprendizagem que contemplam as diferentes áreas de conhecimento que foram realizadas na escola durante o ano letivo de 2021;
- Impressão e divulgação nas redes sociais do jornal para o acesso das famílias, das instituições de educação e da comunidade em geral.

**CONSTATAÇÕES:** A metodologia do cenário aberto utilizado foi a aprendizagem colaborativa baseada em projetos. Os ajustes do currículo escolar aconteceram de forma natural durante o processo de aprendizagem diante das necessidades e interesses dos alunos. Em virtude da modalidade de ensino que a escola oferece no Novo Ensino Médio tem por base o desenvolvimento das competências e habilidades por áreas do conhecimento foi possível ir ajustando as aprendizagens necessárias ao desenvolvimento do projeto. Como a escola oferece um ensino por áreas de conhecimento, facilitou no planejamento de ações, na aplicabilidade das atividades de aprendizagem visando os recursos tecnológicos e a interação curricular por meio de projetos.

#### **RESULTADOS:**

A criação do jornal foi uma ideia valiosa como motivação e valorização para os(as) alunos(as) se sentirem atores na produção do conhecimento e sujeitos à curadoria das informações para publicar em um meio de comunicação. Os(as) alunos(as) envolvidos participaram de forma ativa e responsável na criação do jornal. Sempre atenciosos e prestativos nas orientações e coletas de informações baseadas no jornalismo midiático. Esta atividade motivou os(as) alunos(as) a ter autonomia e domínio na redação e diagramação das notícias por meio da linguagem impressa e digital.

O brilho nos olhos e o sorriso no rosto dos(as) alunos(as) ao entregar o jornal impresso foi a comprovação de que estavam satisfeitos e confiantes no trabalho realizado.

O próprio distanciamento social causado pela pandemia, causou muitos transtornos na rotina escolar, que impossibilitaram o contato com cientistas, redatores de jornais e mesmo visitas a um espaço de produção jornalística. A O retorno das aulas presenciais com 50% dos(as) estudantes, e forma de rodízio, reduziu o tempo para a realização das atividades de aprendizagem.